

**IMÁGENES DE LA
EMIGRACIÓN:
COLECCIÓN DE
AUDIOVISUALES DEL
CDEE**



Secretaría de Estado de Inmigración y Emigración
Dirección General de Emigración



Elaborado por:

Susana Alba Montesión

Ana Fernández Asperilla

Edita y distribuye:

CDEE. Fundación 1º de Mayo

c/ Arenal, n.11, 1º

28013 Madrid

Tlf: 913640601

Fax: 913641350

E-mail: afernandez@1mayo.ccoo.es

Madrid, 2007

Elaborado por:

Susana Alba Monteserín

Ana Fernández Asperilla

Edita y distribuye:

CDEE. Fundación 1º de Mayo

c/ Arenal, n.11, 1º

28013 Madrid

Tlf: 913640601

Fax: 913641350

E-mail: afernandez@1mayo.ccoo.es

Madrid, 2007

INTRODUCCIÓN

Actualmente no se discute la importancia de otras formas documentales, además del papel, para documentar, argumentar e investigar cualquier hecho o hipótesis. De aquí la importancia que para el Centro de Documentación de la Emigración Española (CDEE) tiene el presente catálogo, segundo volumen, que presenta la colección de audiovisuales que el centro posee y pone a disposición de investigadores y público en general.

Los audiovisuales han dejado de ser documentos auxiliares o complementarios para tener entidad propia, ya sea porque presenten testimonios de forma directa -siendo los propios protagonistas de los hechos los que nos los narran- o porque desde su concepción, estén realizados para contener informaciones originales, convirtiéndose así, tanto unos como otros, en documentos primarios.

Este volumen pone de manifiesto el aumento de la colección del CDEE en 33 nuevos títulos. En ellos se presentan los más variados temas relativos a las migraciones: campañas por la tolerancia y contra el racismo, las luchas antifranquistas entre la emigración fuera de España, las experiencias de los emigrados en aspectos tales como el trabajo, las condiciones de vida, la vivienda, etcétera. Y ello tanto por lo que se refiere a los españoles como por lo que respecta a otras nacionalidades con las que conviven en los diferentes países de acogida. Todos estos temas están tratados con el prisma de los diferentes géneros. Así podemos encontrar documentales, anuncios publicitarios, programas de televisión e incluso dos famosos largometrajes cinematográficos de ficción -uno de producción italiana y otro español- que plantean la temática de la emigración.

En cuanto a la calidad de las imágenes difiere en función de si han sido realizadas por profesionales de la comunicación o, por el contrario, proceden de aficionados. En el primer caso, la calidad de las imágenes y el sonido son impecables, mientras que las realizaciones de los aficionados presentan deficiencias. Aún así, su valor documental es incuestionable.

Por lo que se refiere al estado de conservación, se debe subrayar que en general es bueno. Sólo en determinadas cintas muy concretas se aprecian algunos problemas en términos de déficits de calidad.

La colección recoge los testimonios de personas asentadas en distintos países y continentes: Australia; diferentes países europeos, como Suiza, Bélgica, Francia o Alemania; Latinoamérica - Argentina, Venezuela, y Brasil-. También son diversos los países de partida: España, Italia, Ruanda, Kosovo, Argentina, Honduras, Perú, Guinea Conacri.

Una diferencia notable entre los materiales referenciados en este volumen y los recogidos en el anterior catálogo de audiovisuales es que ahora en la colección no sólo se recogen videos VHS, sino también CDs, DVDs y cintas MiniDV. Se pone así de manifiesto el empleo de las nuevas tecnologías al servicio de la documentación, ganando en calidad de reproducción así como aumentando el tiempo de conservación de los soportes en condiciones óptimas.

Las fechas extremas de las imágenes de la colección están comprendidas entre las década de los años sesenta del siglo XX –se trata, en este caso, de un documental francés- y 2007 –fecha de un programa de Televisión Española-. Comentamos la datación de las imágenes pues éstas, algunas veces, están recogidas en soportes que por el contenido de las mismas y la tecnología de la época sería imposibles reproducirlas. Tal es el caso de las firmas V-78 a V-80, por ejemplo, donde se ven imágenes de los años setenta y en esa época no existía el soporte que nosotros hemos catalogado, el MiniDV. Además otras son grabaciones “caseras” difíciles de datar pues no están editadas. Son, igualmente, muy variados los idiomas de los documentos, pues podemos encontrar audiovisuales en español, francés, italiano, algunos con subtítulos.

En cuanto a las condiciones de acceso, debemos señalar que el CDEE es un mero depositario autorizado de las imágenes, por lo que sólo está autorizado a permitir la consulta en las instalaciones del centro, siendo imposible la reproducción de imágenes fuera del mismo a no ser que se cuente con una autorización expresa del titular de los derechos de las imágenes.

El resultado del tratamiento de la colección es un catálogo que consta de las siguientes partes: cuerpo central o Referencias Catalográficas -con campos que describen cada título concreto-, y unos índices, que incluyen el de Instituciones -que identifican la institución/es que aparecen mencionadas en los audiovisuales-; el índice de Materias – constituye una relación de descriptores tomados de los

tesauros de la UNESCO o la OIT- que recogen el contenido del audiovisual catalogado; el índice de Onomásticos -identifica a cada uno de las personas que aparecen o cuyo nombre está rotulado en la cinta visionada. Finalmente, se encuentra el índice de Geográficos, que enumeran los lugares donde se han realizado las imágenes o aparecen mencionados.

Todas las Referencias Catalográficas presentan el siguiente esquema, que a modo de ejemplo reproducimos a continuación:

MFN: 0081

SIGNATURA: V-00075

TIPO: DVD C

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 86

DURACIÓN: 90 min.

FECHA: 2006

TÍTULO: La generación olvidada: la primera generación de españoles/as en Hamburgo.

DIRECCIÓN: Ainhoa Montoya Arteabaro

E. TÉCNICO: Montoya Arteabaro, Ainhoa-idea, entrevistas, edición y cámara; Berg, Olaf-cámara

EDICIÓN: Hamburgo: [s.n.], 2006

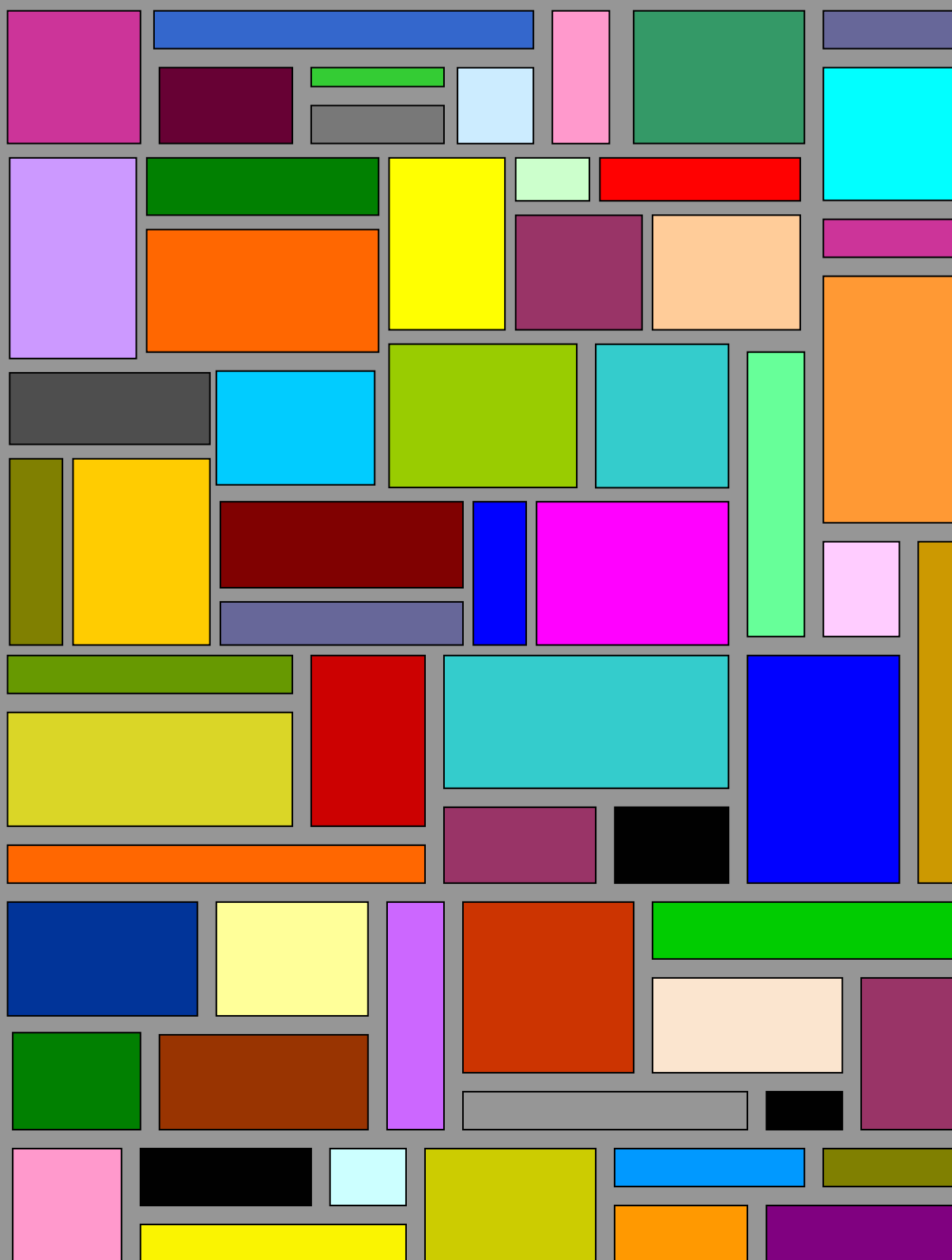
CONTENIDO: Un grupo de españoles cuentan la llegada a Hamburgo, los primeros trabajos, los reconocimientos médicos, las condiciones de entrada, el viaje en tren, los alojamientos, los salarios percibidos, los problemas con el idioma, el asociacionismo (las asociaciones de padres) y el tiempo libre, los sentimientos hacia España, la idea del retorno y las expectativas de vida tras la jubilación.

ONOMÁSTICOS: Fernández, Adolfo-emigrante; Steinfeldt Peco, Julia-emigrante; Struck, Julia-emigrante; Fernández, Justino-emigrante; Teso, Dominica-emigrante

MATERIAS: CONDICIONES DE VIDA * TRABAJADOR MIGRANTE * VIVIENDA DE LOS TRABAJADORES

INSTITUCIONES: Asociación de Padres de Familia de Hamburgo / Casa de España (Hamburgo) / Asociación Galega de Hamburgo / Misión Católica Española (Hamburgo)

GEOGRÁFICOS: Hamburgo (Alemania)



REFERENCIAS CATALOGRÁFICAS

MFN: 0060

SIGNATURA: V-00054

TIPO: VIDEO VHS C

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 2

NUM. REG: 60; 61

DURACIÓN: 156 min.

FECHA: 1999

TÍTULO: Premios a la solidaridad.

EDICIÓN: Madrid: CCOO, 1999

CONTENIDO: Ceremonia de entrega de los premios a la solidaridad el día 18 de noviembre de 1999 en las categorías de Organizaciones Sociales, Instituciones Públicas y Privadas y Medios de Comunicación y Comunicadores. Llegada de los invitados, palabras del Secretario General de CC.OO. y actuaciones musicales durante el acto.

ONOMÁSTICOS: Gutiérrez, Antonio-Secretario General de CCOO; Esparcia, Mercedes-periodista; Maoas, Abdellah; Bollaín, Iciar-cineasta; Forges-dibujante; Indio Juan-cantante; África Lisanga-grupo musical; Meneses, José-cantaor flamenco

MATERIAS: PREMIOS * MUSICA FOLKLORICA * INTEGRACION * RACISMO * INMIGRACION

INSTITUCIONES: Fundación 1º de Mayo / Fundación CEAR / Andalucía Acoge / Asociación de Vecinos de Ruzafa / ESPAÑA. Consejo de la Juventud / MADRID. Fiscalía / ELCHE. Ayuntamiento / Consorcio WOMAD (Cáceres) / Diario de Levante

NOTAS: Campaña de sensibilización social contra el racismo y la xenofobia. También en video BETACAM SP.

MFN: 0061

SIGNATURA: V-00055

TIPO: VIDEO VHS C

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 62

DURACIÓN: 19 min.

FECHA: 1983

TÍTULO: Cela en la Federación.

EDICIÓN: [Estocolmo]: [s.n.], 1983

CONTENIDO: Acto de homenaje y recepción a Camilo José Cela en la Federación de Emigrantes Españoles en Suecia con motivo de la visita que el escritor realizó por la concesión del Premio Nóbel de Literatura.

ONOMÁSTICOS: Cela, Camilo José-escritor; Zancada, Juan Antonio-Presidente de la FAES

MATERIAS: PREMIOS

INSTITUCIONES: Federación de Asociaciones de Emigrantes Españoles en Suecia / Club de los Cronopios (Suecia)

GEOGRÁFICOS: Estocolmo (Suecia)

MFN: 0062

SIGNATURA: V-00056

TIPO: VIDEO VHS C

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 63

DURACIÓN: 17 min.

FECHA: [1975?]

TÍTULO: [Manifestaciones de españoles en Holanda]

EDICIÓN: [s.l.]: [s.n.], [1975?]

CONTENIDO: Imágenes de una manifestación por las libertades, la amnistía y contra la pena de muerte en España por las calles de alguna ciudad holandesa en los años 70 y ante el Consulado de General de España, portan banderas del partido comunista, republicanas e ikurriñas. Manifestación y sentada en contra de la pena de muerte de Garmendia y Otaegui en las calles de Amsterdam. Imágenes de fotografías en blanco y negro y artículos de prensa holandesa haciéndose eco de las manifestaciones.

ONOMÁSTICOS: Garmendia, José Antonio; Otaegui, Ángel

MATERIAS: MANIFESTACIONES * MOVIMIENTOS DE PROTESTA * DICTADURA * PENA DE MUERTE

GEOGRÁFICOS: Amsterdam (Holanda)

NOTAS: La cinta no tiene sonido. Contiene imágenes familiares.

MFN: 0063

SIGNATURA: V-00057

TIPO: VIDEO VHS C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 64

DURACIÓN: 33 min.

FECHA: 2002

TÍTULO: Europa 2002.

DIRECCIÓN: Elena Ochoa

E. TÉCNICO: Ochoa, Elena-presentadora, Muñoz, Nicolás-realizador; Santos de, Rosa-realizadora; Díez, Antonio-productor

EDICIÓN: Madrid: TVE, 2002

CONTENIDO: misión de este programa de TVE el día 16 de abril de 2002 en el que se abordaron los siguientes temas: coordinación de las políticas de inmigración de la Unión Europea para obtener una política común por la llegada de inmigrantes en condiciones muy penosas debido a las mafias y a la inmigración ilegal. Visión histórica de la emigración europea desde mediados del siglo XIX, incluida España con la salida de exiliados y emigrantes a Francia, Suiza y Alemania, hasta la caída del muro de Berlín y el comunismo lo que provoca la diáspora de los países del este hacia Europa occidental, Estados Unidos y Canadá. La tasa de natalidad de la UE aumenta gracias a la inmigración debido al gran proceso de envejecimiento de la población autóctona siendo los problemas de los ancianos en los países desarrollados muy diferentes a los de los países en vías de desarrollo. La espiral de violencia en el conflicto de Oriente Próximo entre Israel y Palestina y las medidas de la UE. La situación económica de la UE debido a la subida del precio del petróleo. Decisión del Parlamento Europeo para prevenir la violencia en el fútbol.

ONOMÁSTICOS: Gómez, José Emilio-responsable de inmigración de Cáritas; Babiano, José-historiador de la Fundación 1º de Mayo; Fernández Asperilla, Ana-historiadora e investigadora; Hortal, Victor-Asociación Pro Derechos Humanos; Harlen, Gro-Directora General de la Organización

Mundial de la Salud; Barreto, Luz-Help Age; Piqué, Josep-Ministro de Asuntos Exteriores; Annan, Kofi-Secretario General de la ONU; Al Hanafi, Hanza-Asociación de Inmigrantes Marroquíes en España

MATERIAS: POLITICA MIGRATORIA * INMIGRACION * EMIGRACION * TASA DE NATALIDAD * PERSONAS DE EDAD AVANZADA

MFN: 0064

SIGNATURA: V-00058

TIPO: VIDEO VHS C

LENGUA: SPA/GER

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 65

DURACIÓN: 120 min.

FECHA: cop. 1999

TÍTULO: Treinta años de paso = Dreißig jahre darwischen.

DIRECCIÓN: Marina Caba Rall, Lourdes Izaguirre Ondarra

E. TÉCNICO: Atocha, Guillermo-cámara; Caba Rall, Marina-cámara; Niemeyer, Beatrix-montaje; Hampel-sonido; Caba Rall, Marina-sonido y guión; Izaguirre Ondarra, Lourdes-sonido y guión; Hampel, Noemi-mezcla de sonido; Cano, Carlos-tema musical

EDICIÓN: [s.l.]: [s.n.], cop.1999

CONTENIDO: Ocho emigrantes españoles cuentan su experiencia en Alemania. Su situación en España, las causas que les llevaron a salir de su lugar de residencia y los comienzos en el nuevo país. El video les acompaña en diferentes actividades de su vida: reuniones, fiestas, celebraciones, sus trabajos, el futuro de las asociaciones y las dificultades del retorno.

ONOMÁSTICOS: Miranda Fonbella, María Luisa-emigrante; Laurido Pose, Jesús-emigrante; Alvarez Avalo, María-emigrante; Ramos Miguel, María-emigrante; Mateos Muñoz, Agapito-emigrante; Mora Serrano, Lola; Calvente, Adolfo-emigrante; Gómez Gómez, Francisco-emigrante

MATERIAS: EMIGRACION * ACTIVIDADES DE TIEMPO LIBRE * ASOCIACIONES * INTEGRACION SOCIAL * DANZA FOLKLORICA * TRABAJADOR MIGRANTE

INSTITUCIONES: Asociación de Padres de Familia en Berlín / Misión Católica de Lengua Española (Berlín) / Centro Cultural Español (Berlín)

GEOGRÁFICOS: Berlín (Alemania)

NOTAS: Con subtítulos en alemán.

MFN: 0065

SIGNATURA: V-00059

TIPO: VIDEO VHS C B/N

LENGUA: ITA/GER

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 66

DURACIÓN: 182 min.

FECHA: cop. 1999

TÍTULO: Italiane! (taglian!)

EDICIÓN: [s.l.]: [s.n.], cop 1999

CONTENIDO: Programa de televisión suiza en lengua italiana que introduce el debate sobre las migraciones a través de un documental de los años 70 sobre la emigración italiana en Suiza y aporta los testimonios de sus protagonistas.

ONOMÁSTICOS: Panayides, Alikí María-Secretaria General del UDC; Rumiz, Paolo-periodista; Romano-profesor de sociología

MATERIAS: INMIGRACION * TRABAJADOR MIGRANTE * RACISMO * INICIATIVA SCHWARZENBACH

GEOGRÁFICOS: Suiza / Italia

NOTAS: Imagen mala.

MFN: 0066

SIGNATURA: V-00060

TIPO: VIDEO VHS B/N

LENGUA: SPA/FRE

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 67

DURACIÓN: 74 min.

FECHA: 1987

TÍTULO: 1987 fiesta de las madres.

EDICIÓN: [s.l.]: [s.n.], 1987

CONTENIDO: Celebración en los locales del Centro Cultural de Villeurbanne de la fiesta con motivo del Día de la Madre: degustación de una paella, baile, dedicatoria de canciones. También contiene imágenes con información sobre la asociación: fundación, actividades, socios fundadores, permanencias, horarios de las clases en español, domicilio social y de un grupo de hombres jugando a las cartas.

MATERIAS: ACTIVIDADES DE TIEMPO LIBRE * CONMEMORACIONES * MUJERES * FOLKLORE * JUEGOS DE NAIPES * GASTRONOMIA * NIÑOS

INSTITUCIONES: Asociación de Padres de Familia Españolas Emigrantes en Francia (Villeurbanne)

GEOGRÁFICOS: Villeurbanne (Francia)

NOTAS: Imagen regular.

MFN: 0067

SIGNATURA: V-00061

TIPO: VIDEO VHS C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 68

DURACIÓN: 13 min.

FECHA: [199-?]

TÍTULO: España en el corazón.

E. TÉCNICO: Mezquita, Mercedes-guion; Ansuategui, Rafael-realización; Nevado, María-locución

EDICIÓN: Madrid: TVE, [199-?]

CONTENIDO: Reportaje de TVE en el que a través del Centro de Documentación de la Emigración Española por los comentarios de su personal, el trabajo realizado en el centro y su actividad archivística y documental se hace un recorrido por la historia de la emigración española en la década de los sesenta del siglo XX con imágenes de época y comentarios de sus protagonistas.

ONOMÁSTICOS: Fernández Asperilla, Ana-historiadora de la Fundación 1º de Mayo; Ceballos, Josefina-emigrante; Zancada, Juan Antonio-emigrante; Lázaro, Agustina-emigrante; Sebastián, Soledad-emigrante

MATERIAS: EMIGRACION * TRABAJADOR MIGRANTE

INSTITUCIONES: Fundación 1º de Mayo. Centro de Documentación de la Emigración Española

GEOGRÁFICOS: Alemania/Suecia/Francia

MFN: 0068

SIGNATURA: V-00062

TIPO: VIDEO VHS C

LENGUA: SPA **VOL:** 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 69

DURACIÓN: 25 min.

FECHA: 2000

TÍTULO: Tele revista.

E. TÉCNICO: Lügstenmann, Carlos-presentador

EDICIÓN: [s.l.]: [s.n.], 2000

CONTENIDO: Contiene dos programas de la televisión suiza italiana llamado Tele Revista emitidos el primero en 1996 con los siguientes reportajes: entrevista al personal del Centro Español de la Emigración Española en el que cuentan su actividad, fines y objetivos. Apertura del local de la organización suiza a los homosexuales y lesbianas de habla hispana residentes en Zurich. El segundo programa se corresponde con el emitido en el año 2000 y contiene: la discriminación educativa de una niña española que aun dominando el idioma esta escolarizada en clases para extranjeros, reportaje sobre el CDEE en su sede actual de la calle Arenal de Madrid y actuación del grupo folklórico mejicano Flor y Canto.

ONOMÁSTICOS: Martínez, Ubaldo-director del CDEE; Babiano, Mora, José-Centro de Documentación de la Emigración; Fernández, Ana; Mosquera, Fernando-Presidente de la Asociación de Homosexuales y Lesbianas Residentes Españoles en Suiza; Hondo, Belén; Halter, Hans-Comisión de Extranjeros de Lucerna; Schelbert, Louis-Unión Sindical de Lucerna; Sánchez García, José Luis-CCOO responsable del CDEE; Flor y canto-grupo musical

MATERIAS: ARCHIVO * ASOCIACIONES * INSTALACIONES DE ARCHIVOS * EDUCACION PARA MIGRANTES * FOLKLORE * IGUALDAD DE OPORTUNIDADES * INTEGRACION SOCIAL

INSTITUCIONES: Fundación 1º de Mayo. Centro de Documentación de la Emigración Española

GEOGRÁFICOS: Suiza

MFN: 0069

SIGNATURA: V-00063

TIPO: VIDEO VHS C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 70

DURACIÓN: 180 min.

FECHA: 2000

TÍTULO: La llamada del sur.

E. TÉCNICO: Téllez, Juan José-guionista; Stern, Simon-realizador; Lobatón, Paco-presentador

EDICIÓN: [Sevilla]: [Canal Sur TV], 2000

CONTENIDO: Emisión del programa "La llamada del sur" emitido por el canal autonómico de televisión de Andalucía Canal Sur con el siguiente contenido: La parroquia de S. Pedro de Alcántara crea una página web para dar noticias sobre la iglesia. Experiencia de vida de Alejo Blanco emigrante gaditano a Córdoba, Argentina. Su llegada al país, la puesta en marcha de su negocio, la familia. El Ayuntamiento de Osuna (Sevilla) pone en marcha la iniciativa de organizar viajes a los emigrantes del pueblo en el País Vasco y Cataluña para que pasen unos días en la localidad. Los temporeros de Bedmar (Jaén) ya no emigran a Navarra a recoger espárragos pues el pueblo los cultiva y envasa junto con pimientos y alcachofas. Charla con un empresario andaluz afincado en Nueva York con su negocio de vinos. Entrevista y actuación de Juanito Valderrama y su hijo.

ONOMÁSTICOS: Cortés, Federico-párroco de S. Pedro de Alcántara; Furest, Tadeo; Blanco, Alejo-emigrante; García Marín, José-empresario; Blanco, M^a del Carmen-emigrante; Sainz, Carlos-piloto; Quijada, Marcos-Alcalde Osuna; Martos, Pedro-empresario; Reyes, Paco-Alcalde de Bedmar (1985-1995); Blanco, María; García Narváez, Antonio-empresario; Benítez, Juan-emigrante; Valderrama, Juanito-cantante; Valderrama, Juan Antonio-cantante; Montero, Carlos-cantante; López Amaya, Félix

A.-Secretario de la Municipalidad de Córdoba (Argentina); Aguilar, Rosa-Alcaldesa de Córdoba (España)

MATERIAS: TRABAJADOR MIGRANTE * TRABAJADOR DE TEMPORADA * INTERNET

GEOGRÁFICOS: San Pedro de Alcántara (Málaga. Andalucía. España) / Córdoba (Argentina) / Nueva York (Estados Unidos)/Bedmar (Jaén. Andalucía. España) / Osuna (Sevilla. Andalucía. España)

NOTAS: Sonido regular. El final de la cinta contiene programas del día de Canal Sur.

MFN: 0070

SIGNATURA: V-00064

TIPO: VIDEO VHS C B/N

LENGUA: SPA/FRE/SER

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 71

DURACIÓN: 61 min.

FECHA: 2003

TÍTULO: Un train qui arrive est ausi un train qui part.

E. TÉCNICO: Cuervo, Ximena-realización, cámara, montaje; Maliqui, Islam-realización, cámara, montaje; Pozada, César-realización, cámara, montaje; Bytyqi, Vllaznim-realización, cámara, montaje; Galli, Melisa-realización, cámara, montaje; Valle, Faviel-realización, cámara, montaje; Dillo, Dian-realización, cámara, montaje; Lozano, Juan José-realización, cámara, montaje, coordinación y texto; Houriet, Marie-texto

EDICIÓN: [Ginebra?]: Le Centre de Contact Suisses-Immigres, 2003

CONTENIDO: Siete jóvenes inmigrantes de Colombia, Perú, Honduras, Argentina, Kosovo y Guinea Konacri en Suiza cuentan sus experiencias: la salida de su país ya sea por causas económicas, la guerra o la violencia, sus dificultades para obtener papeles, un trabajo, la soledad, la inseguridad del ilegal o la esperanza en el futuro.

ONOMÁSTICOS: Cuervo, Ximena-emigrante; Maliqui, Islam-emigrante; Pozada, César-emigrante; Bytyqi, Vllaznim-emigrante; Galli, Melisa-emigrante; Valle, Faviel-emigrante; Diallo, Dian-emigrante

MATERIAS: JOVENES * INMIGRANTES * INTEGRACION SOCIAL * IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

GEOGRÁFICOS: Ginebra (Suiza)

NOTAS: Contiene subtítulos en francés.

MFN: 0071

SIGNATURA: V-00065

TIPO: VIDEO VHS C

LENGUA: SPA/CAT

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 72

DURACIÓN: 60 min.

FECHA: cop. 2002

TÍTULO: Connexions.

EDICIÓN: [Barcelona]: Televisión de Cataluña, cop.2002

CONTENIDO: Emisión del programa Connexions de la televisión autonómica catalana en el que los espectadores realizan preguntas que son respondidas en el programa mediante la búsqueda de especialistas en los temas que son de interés, entre éstos hay una pregunta a cerca de cuántos españoles emigraron a lo largo del siglo XX que es respondida por vía telefónica por Ana Fernández Asperilla del CDEE.

ONOMÁSTICOS: Fernández Asperilla, Ana-historiadora de la Fundación 1º de Mayo

MATERIAS: EMIGRACION

INSTITUCIONES: Fundación 1º de Mayo. Centro de Documentación de la Emigración Española

MFN: 0072

SIGNATURA: V-00066

TIPO: DVD C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 2

NUM. REG: 73; 74

DURACIÓN: 60 min.

FECHA: 2005

TÍTULO: Camino a casa.

DIRECCIÓN: Adolfo Dofour Andía

E. TÉCNICO: Adolfo Dofour Andía-guión; Manuel Veguín-productor; Nieves Martín-montaje;
Miguel Ángel López-fotografía

EDICIÓN: Madrid: TVE, 2005

COLECCIÓN: Camino a casa

CONTENIDO: Diferentes españoles cuentan su llegada y el motivo de la partida hacia Argentina, casi todos por motivos económicos y por tener allí ya algún familiar. Narran el viaje en barco, la llegada al Hotel de Inmigrantes, el trabajo en la hostelería o en una panadería, la vivienda, la solidaridad de los compatriotas, las reuniones en los centros culturales y hacen un balance de su vida.

MATERIAS: TRABAJADOR MIGRANTE * CONDICIONES DE VIDA * VIVIENDA *
CENTROS SOCIOCULTURALES * TRANSPORTE MARITIMO

INSTITUCIONES: Hotel de Inmigrantes (Buenos Aires)

GEOGRÁFICOS: Argentina

NOTAS: Contiene imágenes y fotografía de época. SOLO VISIONADO.

MFN: 0073

SIGNATURA: V-00067

TIPO: DVD C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 2

NUM. REG: 75; 76

DURACIÓN: 53 min.

FECHA: 2006

TÍTULO: La fuerza del viento.

DIRECCIÓN: Adolfo Dofour Andía

E. TÉCNICO: Adolfo Dofour Andía-guión; Manuel Veguín-productor; Nieves Martín-montaje;
Miguel Ángel López-fotografía; Pablo Miyar-música

EDICIÓN: Madrid: TVE, 2006

COLECCIÓN: Camino a casa.

CONTENIDO: Varios emigrantes canarios en Venezuela cuentan la salida ilegal, sin papeles de España, el precio que pagaban por el viaje, el motivo de su salida, la travesía en barco, las condiciones del viaje, la llegada a Venezuela, el trabajo en la agricultura y la ganadería, la buena acogida de los venezolanos a pesar de las duras condiciones de vida, la añoranza de Canarias, las actuales necesidades asistenciales de los ancianos, el retorno de algunos y sus impresiones sobre la actual inmigración de personas a las islas y a España en general.

MATERIAS: EMIGRACION * TRABAJADOR MIGRANTE * TRABAJADOR AGRICOLA * CONDICIONES DE VIDA * PRESTACIONES DE SUPERVIVENCIA * TRANSPORTE MARITIMO * INMIGRACION * RETORNO DE LOS MIGRANTES * MIGRANTE IRREGULAR

GEOGRÁFICOS: Islas Canarias (España) / Caracas (Venezuela) / Lara (Venezuela) / Los Llanos (Venezuela) / Los Andes (Venezuela)

NOTAS: Contiene imágenes y fotografías de época. SOLO VISIONADO.

MFN: 0074

SIGNATURA: V-00068

TIPO: DVD C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 77

DURACIÓN: 58 min.

FECHA: 2007

TÍTULO: En el confín del mundo.

DIRECCIÓN: Adolfo Dofour Andía

E. TÉCNICO: Adolfo Dofour Andía-guión; Castillejo, José Manuel-realización, guión; Manuel Veguín-productor; Jesús Sancho-montaje y etalonaje

EDICIÓN: Madrid: TVE, 2007

COLECCIÓN: Camino a casa.

CONTENIDO: La llegada de españoles, sobre todo de vascos y catalanes a Australia se remonta a finales del siglo XIX. Los actuales residentes cuentan sus experiencias como trabajadores agrícolas cortando caña de azúcar. La dureza del trabajo debido al clima, a las serpientes, a la quema antes de

recogerla. El trabajo en los altos hornos, las minas o el servicio doméstico. Cuentan las razones históricas del porqué de la emigración hacia Australia tanto por motivos económicos, necesidad de mano de obra como religiosos, la extensión demográfica del catolicismo. Narran las condiciones de sus contratos, pero también el mantenimiento del castellano entre la segunda generación o la impresión de España tras la primera visita.

MATERIAS: TRABAJADOR AGRICOLA * LENGUA MATERNA * CATOLICISMO * TRABAJADOR DOMESTICO * OPERACION MARTA * CONDICIONES DE VIDA * MUJERES

GEOGRÁFICOS: Australia

NOTAS: Contiene imágenes y fotografía de época. SOLO VISIONADO.

MFN: 0075

SIGNATURA: V-00069

TIPO: DVD C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 2

NUM. REG: 78;79

DURACIÓN: 55 min.

FECHA: 2007

TÍTULO: Desde las entrañas.

DIRECCIÓN: Adolfo Dofour Andía

E. TÉCNICO: Adolfo Dofour Andía-guión; Manuel Veguín-productor; Nieves Martín-montaje; Miguel Ángel López-fotografía

EDICIÓN: Madrid: TVE, 2007

COLECCIÓN: Camino a casa.

CONTENIDO: En 1956 se sustituyen los mineros italianos por españoles en Bélgica mediante un acuerdo entre los dos países, así retornados y residentes en Bélgica cuentan sus condiciones de trabajo en las minas belgas como la de Charette, siendo la mayoría procedentes de las minas murcianas y asturianas quienes salían huyendo de la represión política de los años 60 en España. Narran su salida ilegal de España sin papeles ni contratos, la llegada y la solidaridad entre españoles, la añoranza de la

familia, las reuniones en los clubs de españoles, la libertad de expresión y las mejores condiciones de vida en Bélgica. En general hacen un balance positivo de su experiencia.

MATERIAS: TRABAJADOR MIGRANTE * MIGRANTE IRREGULAR * MINERO *
CONDICIONES DE VIDA * CENTROS SOCIOCULTURALES * RETORNO DE LOS
MIGRANTES * DICTADURA

GEOGRÁFICOS: Bruselas (Bélgica) / Lieja (Bélgica) / Murcia (España)

NOTAS: Contiene imágenes y fotografías de época. SOLO VISIONADO.

MFN: 0076

SIGNATURA: V-00070

TIPO: DVD C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 2

NUM. REG: 80; 81

DURACIÓN: 55 min.

FECHA: 2007

TÍTULO: Tierra sin fronteras.

DIRECCIÓN: Adolfo Dofour Andía

E. TÉCNICO: Castillejo, José Manuel-realización; Manuel Veguín-productor; Jesús Sancho-montaje
y etalonaje

EDICIÓN: Madrid: TVE, 2007

COLECCIÓN: Camino a casa.

CONTENIDO: En el siglo XX los primeros españoles que llegan a Brasil en los años veinte los hacen como mano de obra para la recogida del café, aunque luego más tarde pasan a la industria o la construcción de las vías férreas de la selva del norte. Narran los duros comienzos y la prosperidad posterior, así como la buena acogida que tuvieron entre los brasileños y el retorno a España.

MATERIAS: TRABAJADOR MIGRANTE * TRABAJADOR AGRICOLA * CONDICIONES
DE VIDA * OBRERO FERROVIARIO * MEDICO * RETORNO DE LOS MIGRANTES

INSTITUCIONES: Hospederia do Emigrantes (Santos, Brasil)

GEOGRÁFICOS: Sao Paulo (Brasil) / Santos (Brasil) / Londrina (Brasil) / Sotillo de la Andrada (Madrid. España) / Abelenda das Peñas (Orense. España)

NOTAS: Contiene imágenes y fotografías de época. SOLO VISIONADO.

MFN: 0077

SIGNATURA: V-00071

TIPO: DVD C

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 82

DURACIÓN: 30 min.

FECHA: [198-?]

TÍTULO: Vendimiar en Francia.

E. TÉCNICO: Solchaga, Florencio-presentador; Viso, Enrique del-imagen; Martínez, Amparo-montaje; dueñas, Fernando-producción

EDICIÓN: Madrid: TVE, [198-?]

COLECCIÓN: Vivir cada día.

CONTENIDO: Programa de TVE que muestra la salida desde la estación de Albacete de un grupo de temporeros del pueblo de Ayna a la vendimia francesa: condiciones del viaje en tren, salario a percibir, la espera en la estación francesa al patrón, el trabajo en el campo de hombres, mujeres y niños, los alojamientos.

MATERIAS: TRABAJADOR DE TEMPORADA * MUJERES * NIÑOS * TRABAJADOR AGRICOLA * VIVIENDA DE LOS TRABAJADORES

GEOGRÁFICOS: Francia / Ayna (Albacete. Castilla-La Mancha. España)

NOTAS: SOLO VISIONADO.

MFN: 0078

SIGNATURA: V-00072

TIPO: DVD C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 83

DURACIÓN: 63 min.

FECHA: [198-?]

TÍTULO: Españolas en París. Juan, Mariano, Ángel y Paco: Cuatro posturas para la vida.

DIRECCIÓN: R. Puertolas, José Luis

E. TÉCNICO: Solchaga, Florencio-presentador; Iglesias, José Manuel-imagen; Martínez, Amparo-montaje; Dueñas, Fernando-producción; Amann, Carlos-realizador

EDICIÓN: Madrid: TVE, [198-?]

COLECCIÓN: Vivir cada día.

CONTENIDO: Programa de TVE. ESPAÑOLAS EN PARÍS: a través de los comentarios de diversas españolas que trabajan como empleadas domésticas se muestran las condiciones de trabajo, de la vivienda, los lugares de ocio, la soledad y la esperanza en el retorno. JUAN, MARIANO, ANGEL Y PACO: CUATRO POSTURAS PARA LA VIDA: cuatro trabajadores del pueblo de Balerna (Almería) hablan sobre las condiciones de vida, el trabajo, el ocio y el futuro en el pueblo. Además opinan sobre la democracia, las autonomías, la religión y la emigración.

MATERIAS: MUJERES * TRABAJADOR DOMESTICO * VIVIENDA DE LOS TRABAJADORES * TRABAJADOR AGRICOLA * TRABAJADOR DE LA PESCA * CONDICIONES DE VIDA

GEOGRÁFICOS: París (Francia) / Balerna (Almería. Andalucía. España)

NOTAS: SOLO VISIONADO.

MFN: 0079

SIGNATURA: V-00073

TIPO: DVD C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 84

DURACIÓN: 51 min.

FECHA: 2006

TÍTULO: Historias de emigrantes.

E. TÉCNICO: Blatt, Roberto-productor; Sánchez Gallo, Jorge-productor; González de Canales, Fernando-realización; Cos, Carmen de-guión

EDICIÓN: [s.l.]: Multicanal; New Atlantis, 2006

COLECCIÓN: Contrastes.

CONTENIDO: Expertos y protagonistas de la emigración española narran la situación socio-económica y las condiciones en las que se salía de España. El viaje, la salida clandestina, los reconocimientos médicos y psicológicos, el contrato de trabajo, los trabajos realizados siempre sin cualificar y temporal, las condiciones de vida, la vivienda, el reagrupamiento familiar, la escolarización de los hijos, el retorno.

ONOMÁSTICOS: Lindo Mena, Eugenio-emigrante; Jiménez López, José-emigrante; Moreno Preciado, Manuel-antropólogo y emigrante; Babiano Mora, José-Centro de Documentación de la Emigración Española; Luengo Sevillano, Pablo-emigrante; González Jiménez, Víctor-emigrante; Pavón García, Julia-emigrante; López Blázquez, Salvador-emigrante; Iglesias Pérez, Crispín-emigrante; Peri Herrón, Miguel-emigrante; López Miranda, Leoncio-emigrante; Copa Novo, Jesús Ramón-Director General de Emigración; Hernández Delgado, Isidro-religioso Trinitario; Rico, Eugenia-escritora; Iglesias, Carlos-actor y director; Tarrero Aparicio, M^a Dolores-emigrante; Basilio Castillo, Francisca-emigrante; Iglesias Pérez, Emilio-emigrante; Jiménez Barba, Eva-emigrante

MATERIAS: CONDICIONES DE VIDA * VIVIENDA * TRABAJADOR MIGRANTE * RETORNO DE LOS MIGRANTES * TRABAJADOR CLANDESTINO

INSTITUCIONES: IEE (España) / Fundación 1º de Mayo. Centro de Documentación de la Emigración Española / ESPAÑA. Dirección General de Emigración

GEOGRÁFICOS: Garganta la Olla (Cáceres. España)

NOTAS: Contiene fotografías e imágenes de época.

MFN: 0080

SIGNATURA: V-00074

TIPO: DVD B/N

LENGUA: SPA/FRE

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 85

DURACIÓN: 25 min.

FECHA: [196-?]

TÍTULO: Enfants des courants d'air.

E. TÉCNICO: Badal, Jean-imagen; Muse, Etienne-montaje; Witta, Jacques-montaje; Kiriloff, Fred-sonido; Sivel, William-sonido; Kurtz, Eugene-música

EDICIÓN: [s.l.]: D'art Henri Diamant-Berger; Panoramas films , [196-?]

CONTENIDO: Presenta la vida en un barrio de chabolas a las afueras de París a través de la vida de un niño.

MATERIAS: CONDICIONES DE VIDA * VIVIENDA * NIÑOS * SUBURBIOS

GEOGRÁFICOS: : Paris (Francia

MFN: 0081

SIGNATURA: V-00075

TIPO: DVD C

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 86

DURACIÓN: 90 min.

FECHA: 2006

TÍTULO: La generación olvidada: la primera generación de españoles/as en Hamburgo.

DIRECCIÓN: Ainhoa Montoya Arteabaro

E. TÉCNICO: Montoya Arteabaro, Ainhoa-idea, entrevistas, edición y cámara; Berg, Olaf-cámara

EDICIÓN: Hamburgo: [s.n.], 2006

CONTENIDO: Un grupo de españoles cuentan la llegada a Hamburgo, los primeros trabajos, los reconocimientos médicos, las condiciones de entrada, el viaje en tren, los alojamientos, los salarios percibidos, los problemas con el idioma, el asociacionismo (las asociaciones de padres) y el tiempo libre, los sentimientos hacia España, la idea del retorno y las expectativas de vida tras la jubilación.

ONOMÁSTICOS: Fernández, Adolfo-emigrante; Steinfeldt Peco, Julia-emigrante; Struck, Julia-emigrante; Fernández, Justino-emigrante; Teso, Dominica-emigrante

MATERIAS: CONDICIONES DE VIDA * TRABAJADOR MIGRANTE * VIVIENDA DE LOS TRABAJADORES

INSTITUCIONES: Asociación de Padres de Familia de Hamburgo / Casa de España (Hamburgo)
/ Asociación Galega de Hamburgo / Misión Católica Española (Hamburgo)

GEOGRÁFICOS: Hamburgo (Alemania)

MFN: 0082

SIGNATURA: V-00076

TIPO: DVD C B/N

LENGUA: SPA/FRE

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 87

DURACIÓN: 60 min.

FECHA: 2006

TÍTULO: Petite Espagne.

E. TÉCNICO: Sensier, Sophie-imagen y realización; Bruckert, Agnes-montaje; Lillo, Natacha-asesora histórica

EDICIÓN: París: Yenta Production; Images Plus, 2006

CONTENIDO: Distintos españoles cuentan el nacimiento y las condiciones de vida en el barrio de La Plaine de Saint-Denis, las actividades del Real Patronato Español de Santa Teresa de Jesús, los trabajos que desempeñaban, la salida de España y la llegada a Francia a causa de la Guerra Civil. La posterior emigración de mediados del siglo XX huyendo de la miseria de España y la llegada a un barrio de chabolas e infraviviendas, el trabajo en las fábricas, la militancia política antifranquista, el retorno a España, las actuales reuniones en el Hogar de los Españoles de Cristino García y la moderna reconversión urbanística del barrio.

ONOMÁSTICOS: Sánchez, Marcelline; Sánchez, Raymonde; García Montero, Manuel; Sainz, Julien; López, Marie; Gómez, Elías; Arellano Ulloa, Georgette; Chueca, Miguel Ángel; Fernández Triviaux, Marie; Martínez Koulokoﬀ, Angèle; Domínguez, Francisca; Alcojol, Félix; Martínez, Valentín; Gómez, Casimira; Manglano, Severiano; Asensi, François; Valero Medvelic, Ursula; Barbera Pascual, Manuel; Cano, Pilar; Alcojol Domínguez María; Torquemada Manterola, María

MATERIAS: CONDICIONES DE VIDA * VIVIENDA * TRABAJADOR MIGRANTE * OPOSICION POLITICA * EXILIO * SUBURBIOS * RETORNO DE LOS MIGRANTES

INSTITUCIONES: Hogar de los Españoles Cristino García (París) / Real Patronato Español de Santa Teresa de Jesús (París)

GEOGRÁFICOS: La Plaine de Saint-Denis (París. Francia) / Mesas de Ibor (Cáceres. Extremadura. España) / Jarandilla de la Vera (Cáceres. Extremadura. España)

MFN: 0083

SIGNATURA: V-00077

TIPO: DVD B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 88

DURACIÓN: 97 min.

FECHA: 2004

TÍTULO: Pilar Ayuso: militante immigrée. Andrè Ntashamaje: du Rwanda à la Gruyère.

E. TÉCNICO: Schweri, Michael-entrevistador; Galland, Bertil-entrevistador; Bauquis, Blaise-asistente de sonido; Luthy, Pierre-André-asistente de sonido; Ansorge, Nag-montaje

EDICIÓN: Lausanne: Plans Fixes, 2004

CONTENIDO: PILAR AYUSO: llega a Suiza para trabajar en el servicio doméstico, narra el choque que le supuso el clima, las costumbres, la cocina, pero su interés por relacionarse le hace aprender la lengua en la Universidad Obrera, además de relacionarse con sus compatriotas en el Club de Mujeres Mariana Pineda con el fin de enseñar la lengua y ayudar a las mujeres en sus demandas. También forma parte de la ATEES, recién creada en aquel momento, formada por emigrantes económicos y políticos. A través de ella toma contacto con el sindicalismo suizo y con la Casa de Jóvenes que le pone en contacto con otros inmigrantes como los italianos con lo que empiezan a organizarse nacionalmente por medio de Centro Social Protestante creando el Centro de Contacto suizo-inmigrantes desde donde se defienden los intereses de los inmigrantes frente a la política gubernamental. ANDRÈ NTASHAMAJE: habla de su infancia, su familia y las largas distancias para asistir al colegio en Ruanda, de las luchas tribales: su origen y las terribles consecuencias de las matanzas. Narra su salida del país y la llegada a Suiza, lo diferente que era todo, su entrada en el seminario, su posterior salida y su labor docente. Cuenta el proceso de naturalización como suizo de su participación política y la integración en el partido socialista para el consejo municipal.

ONOMÁSTICOS: Ayuso, Pilar; Ntashamaje, Andrè

MATERIAS: TRABAJADOR DOMESTICO * MUJERES * TRABAJADOR MIGRANTE * ASOCIACIONES * POLÍTICA MIGRATORIA * DOCENTES

INSTITUCIONES: Club Mariana Pineda (Suiza) / Asociación de Trabajadores Emigrantes Españoles en Suiza / Centre Social Protestant / Centre de Contact Suisses-Immigrés

GEOGRÁFICOS: Suiza

MFN: 0084

SIGNATURA: V-00078

TIPO: DVM C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 89

DURACIÓN: 60 min.

FECHA: [s.d.]

TÍTULO: Alusta. Vapor en África. [Operación oftalmológica]. [Movilización antifranquista en Italia].

EDICIÓN: [s.l.]: [s.n.], [s.d.]

CONTENIDO: ALUSTA: documental sobre esta ciudad en Crimea convertida en lugar de vacaciones. VAPOR EN AFRICA: viaje por distintos países africanos de un grupo de baile uzbeko. [Operaciones oftalmológicas]: imágenes de operaciones oftalmológicas. [MOVILIZACIÓN ANTIFRANQUISTA EN ITALIA]: actos organizados por la CSIL, CGIL, UIL en torno a 1972 en apoyo de las libertades en España: recital de canciones de combate en Abbiategrosso, donación a CC.OO. de obras de arte de artistas españoles presentadas a la Mostra de Arte de Milán, presentación del libro de poesía Amnistía.

ONOMÁSTICOS: Colombo-Secretario de la CSIL de Milan; Pirola-Secretario de la CGIL de Milan; Levi, Carlo-escritor; Alberti, Rafael-poeta; Elvira, Carlos-sindicalista

MATERIAS: TURISMO * DANZA FOLKLORICA * DEFECTOS VISUALES * DICTADURA * ARTE CONTEMPORANEO * PROTESTA SOCIAL * MANIFESTACIONES

INSTITUCIONES: Mostra de Arte (Milan)

GEOGRÁFICOS: Milan (Italia) / Abbiategrosso (Italia)

NOTAS: En los tres primeros títulos los créditos están en alfabeto cirílico. También en video VHS V-78-80 (cintas 1, 2 y 3).

MFN: 0085

SIGNATURA: V-00079

TIPO: DVM C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 90

DURACIÓN: 60 min.

FECHA: [s.d.]

TÍTULO: [Movilización antifranquista en Italia]. [Movilizaciones obreras y populares].Amnistía y libertad.

EDICIÓN: [s.l.]: [s.n.],[s.d.]

CONTENIDO: [MOVILIZACIÓN ANTIFRANQUISTA EN ITALIA]: continuación de la cinta V-78 del acto de presentación del libro Amnistía e imágenes de las obras de arte presentadas a la Mostra. [MOVILIZACIONES OBRERAS Y POPULARES]: imágenes y sonido de la represión policial de las manifestaciones en España e imágenes de la manifestación durante el funeral por la muerte de tres obreros en Vitoria, con testimonios de sus familiares. AMNISTÍA Y LIBERTAD: documental con las declaraciones de Marcelino Camacho recién salido de la cárcel junto con Nicolás Sartorius y Juan Muñiz Zapico. Imanes de de Camacho y Sartorius hablando en un mitin en la universidad de Madrid, de asociaciones de vecinos pidiendo la amnistía. Acto de presentación del Comité Pro Amnistía de Madrid. Imágenes de la huelga del Metro de Madrid y de las industrias de Getafe y de las asambleas sindicales en las parroquias de los barrios e imágenes del 1º de Mayo.

ONOMÁSTICOS: Camacho, Marcelino-sindicalista; Sartorius, Nicolás-sindicalista; Almeida, Cristina; Neruda, Pablo-escritor

MATERIAS: DICTADURA * MANIFESTACIONES * PRACTICA RELIGIOSA * AMNISTIA * REUNIONES PUBLICAS * ARTE CONTEMPORANEO * 1º DE MAYO

INSTITUCIONES: Comité Pro-Amnistía / METRO (Madrid)

GEOGRÁFICOS: Madrid (España) / Getafe (Madrid. España) / Vitoria (Álava. País Vasco. España)

NOTAS: También en video VHS V-78-80 (cintas 1, 2 y 3).

MFN: 0086

SIGNATURA: V-00080

TIPO: DVM C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 91

DURACIÓN: 60 min.

FECHA: [s.d.]

TÍTULO: Amnistía y libertad. [Muerte de un ciclista].

EDICIÓN: [s.l.]: [s.n.], [s.d.]

CONTENIDO: AMNISTÍA Y LIBERTAD: continuación de la cinta anterior V-79 con imágenes del 1º de Mayo. Contiene imágenes de lo que parece ser la película Muerte de un ciclista y de otra película.

MATERIAS: 1º DE MAYO * REUNIONES PUBLICAS

NOTAS: También en video VHS V-78-80 (cintas 1, 2 y 3). Imágenes de la película Muerte de un ciclista.

MFN: 0087

SIGNATURA: V-00081

TIPO: VIDEO VHS SECAM C

LENGUA: FRE

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 92

DURACIÓN: 60 min.

FECHA: 1997

TÍTULO: Brisez la haine: vaincre le racisme, combattre l'intolerance.

DIRECCIÓN: Issabelle Isselin

E. TÉCNICO Isselin, Issabelle-imagen; Sutter, David-imagen; Bayrand, Christian-presentador; Loissel, Didier-voz en off; Fumery, Véronique-sonido; Citerne, Catherine-sonido

EDICIÓN: Mountreuil: CGT, 1997

CONTENIDO: Testimonios de relevantes personalidades de la vida pública francesa contra el racismo y la intolerancia.

ONOMÁSTICOS: Ouachekradi, Mohamed-Presidente de la Asociación de Trabajadores Marroquíes en Francia; Mitterrand, Danielle-Presidenta de la Asociación France Libertés; Boubaker, Dalil-Rector del Instituto Musulmán de la mezquita de París; Dethyre, Richard-Presidente de la Asociación por el Empleo y la Solidaridad; Di Falco, Père-Obispo Auxiliar de París; Karlin, Daniel; Langaney, André-Profesor del Museo Nacional de Historia Natural; Valdes-Boulouque, Martine-Magistrada ; Amirshahl, Pourria-Presidente de la UNEF-ID

MATERIAS: DOCUMENTAL * CONFERENCIA * RACISMO * INTOLERANCIA

INSTITUCIONES: CGT (Francia)

GEOGRÁFICOS: Francia

NOTAS: Contiene folleto.

MFN: 0088

SIGNATURA: V-00082

TIPO: VIDEO VHS C

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 93

DURACIÓN: 2 min.

FECHA: [199-?]

TÍTULO: Somos diferentes, somos iguales: campaña europea de la juventud contra el racismo, la xenofobia, el antisemitismo y la intolerancia

EDICIÓN: Madrid: Instituto de la Juventud, [199-?]

CONTENIDO: Campaña institucional contra le racismo y la xenofobia

MATERIAS: PUBLICIDAD * RACISMO * DISCRIMINACION RACIAL

GEOGRÁFICOS: España

NOTAS: Anuncios publicitarios para televisión.

MFN: 0089

SIGNATURA: V-00083

TIPO: VIDEO VHS B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 94

DURACIÓN: 2 min.

FECHA: [199-?]

TÍTULO: Por los demás, un respeto.

EDICIÓN: [Madrid] : Coordinadora de iniciativas de minorías, [199-?]]

CONTENIDO: Anuncio publicitario contra la discriminación de las minorías.

MATERIAS: PUBLICIDAD * DISCRIMINACION * GRUPOS MINORIATARIOS * RACISMO

GEOGRÁFICOS: España

NOTAS: Campaña antidiscriminación de minorías.

MFN: 0090

SIGNATURA: V-00084

TIPO: VIDEO VHS C

LENGUA: ITA/FRE

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 95

DURACIÓN: 110 min.

FECHA: cop.1973

TÍTULO: Pane e cioccolata

EDICIÓN: [s.l.]: [s.n.], cop.1973

CONTENIDO: Muestra la vida de un emigrante italiano en Suiza el cual pierde su trabajo como camarero, momento a partir del cual empiezan una serie de desventuras y continuos cambios de trabajo al no tener permiso de trabajo.

MATERIAS: TRABAJADOR MIGRANTE

GEOGRÁFICOS: Suiza / Italia

NOTAS: Con subtítulos en francés. Película grabada de una emisión de televisión. Contiene otros programas de la televisión suiza.

MFN: 0091

SIGNATURA: V-00085

TIPO: DVD C

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 96

DURACIÓN: 102 min.

FECHA: 2005

TÍTULO: Un franco, 14 pesetas.

DIRECCIÓN: Carlos Iglesias

E. TÉCNICO: Iglesias, Carlos-guión; Lorenzo, José Manuel-productor; Campoy, Eduardo-producción; Benito, Mario de-música

EDICIÓN: Madrid: Drive cine; Adivina Producciones, 2005

CONTENIDO: Dos amigos deciden marchar a Suiza en busca de trabajo. Aquí deberán adaptarse a una sociedad muy diferente a la suya, sin embargo su vida cambia con la llegada de la familia y la novia de cada uno, así como la muerte del padre de uno de ellos lo que obliga a plantearse el retorno, que para su sorpresa será más difícil que la salida.

MATERIAS: TRABAJADOR MIGRANTE * RETORNO DE LOS MIGRANTES * FAMILIA

GEOGRÁFICOS: Suiza

MFN: 0092

SIGNATURA: V-00086

TIPO: DVD C B/N

LENGUA: SPA, FRE

VOL:1

EJEMPLARES: 1

NUM. REG: 97

DURACIÓN: 31 min.

FECHA: [2006?]

TÍTULO: De la España que emigra a la España que acoge.

E. TÉCNICO: Alted, ALicia-guión; Maroto, Juan Ramón-guión; Tevescop, S.A.-documentación; Millán, María José-documentación; Rodriguez, Jesús-documentación; Barceló, Nacho-locución; Bermejo, ALberto-realización

EDICIÓN: Madrid: Fundación Francisco Largo Caballero, Obra Social Caja Duero, [2006?]

CONTENIDO: A través de distintos documentales presenta la emigración española tanto a América de finales del siglo XIX hasta la emigración económica de los años 50-70 del siglo XX, pasando por el éxodo rural a las ciudades o el exilio tras la guerra civil. Presenta las cifras de los desplazados, los sectores de ocupación o los países de acogida. Pero también el cambio producido en España en las últimas décadas al convertirse en país de acogida de inmigrantes de muy diversa latitudes.

MATERIAS: TRABAJADOR MIGRANTE * RETORNO DE LOS MIGRANTES * EDUCACION PARA LOS MIGRANTES * EMIGRACION * INMIGRACION * EXILIO * POLITICA MIGRATORIA

NOTAS: Con subtítulos en español.

MFN: 0093

SIGNATURA: V-00087

TIPO: DVD C B/N

LENGUA: SPA

VOL: 1

EJEMPLARES: 2

NUM. REG: 98; 99

DURACION: 7 min.

FECHA: [2006]

TÍTULO: Desde los inicios de la emigración a América y Europa hasta el Estatuto de los ciudadanos españoles en el exterior.

DIRECCIÓN : J. Julio Rodríguez

E. TÉCNICO : Ribas, A.-guión-Guión; Orús, Alvaro-realización

EDICIÓN: Madrid: Consejo General de la Emigración,[2006]

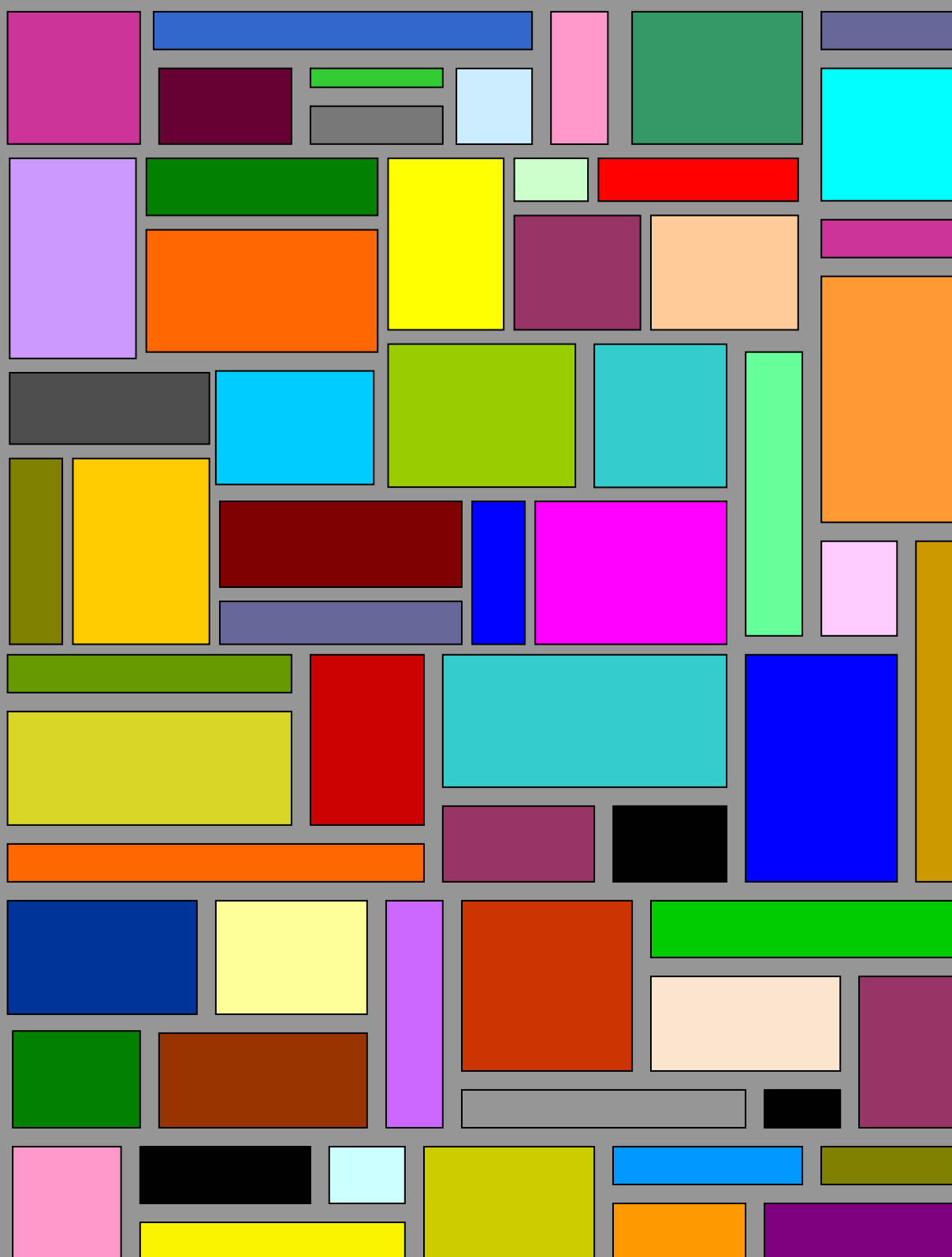
CONTENIDO: Audiovisual con fotografías en color y blanco y negro, datos estadísticos y fragmentos de textos legislativos que ilustran la trayectoria migratoria española desde finales del siglo XIX hacía América y Europa hasta nuestros días.

ONOMÁSTICOS: Rodríguez Zapatero, José Luis-Presidente del gobierno; Caldera, Jesús-Ministro de Trabajo y Asuntos Sociales; Rumí, Consuelo-Secretaria de Estado de Inmigración y Emigración

MATERIAS: EMIGRACIÓN * RETORNO DE LOS MIGRANTES * POLÍTICA MIGRATORIA

INSTITUCIONES: Consejo General de la Emigración. IV Mandato. VI Pleno (Santa Cruz de Tenerife.2006)

NOTAS: Audiovisual presentado en el VI Pleno del IV Mandato del Consejo General de la Emigración.



ÍNDICE DE INSTITUCIONES

ATEES	Centre de Contact Suisses-Immigrés
V. Asociación de Trabajadores Emigrantes Españoles en Suiza	V-00077
Andalucía Acoge	Centre Social Protestant
V-00054	V-00077
Asociación Galega de Hamburgo	Centro Cultural Español, Berlín
V-00075	V-00058
Asociación de Padres de Familia de Hamburgo	Club de los Cronopios, Suecia
V-00075	V-00055
Asociación de Padres de Familia en Berlín	Club Mariana Pineda, Suiza
V-00058	V-00077
Asociación de Padres de Familia Españolas Emigrantes en Francia, Villeurbanne	Comité Pro-Amnistía
V-00060	V-00079
Asociación de Trabajadores Emigrantes Españoles en Suiza	Consejo General de la Emigración. IV Mandato. VI Pleno (Santa Cruz de Tenerife. 2006)
V-00077	V-00087
Asociación de Vecinos de Ruzafa	Consortio WOMAD, Cáceres
V-00054	V-00054
CGT, Francia	Diario de Levante
V-00081	V-00054
Casa de España, Hamburgo	ELCHE, Ayuntamiento
V-00075	V-00054
	ESPAÑA, Consejo de la Juventud
	V-00054

ESPAÑA, Dirección General de Emigración

V-00073

Hotel de Inmigrantes, Buenos Aires

V-00066

FAEES

**V. Federación de Asociaciones de
Emigrantes Españoles en Suecia**

IEE, España

V-00073

**Federación de Asociaciones de Emigrantes
Españoles en Suecia**

V-00055

Instituto Español de Emigración

V. IEE, España

MADRID, Fiscalía

V-00054

Fundación 1º de Mayo

V-00054

METRO, Madrid

V-00079

**Fundación 1º de Mayo, Centro de
Documentación de la Emigración Española**

V-00061

V-00062

V-00065

V-00073

Misión Católica de Lengua Española, Berlín

V-00058

Misión Católica Española, Hamburgo

V-00075

Fundación CEAR

V-00054

Mostra de Arte, Milan

V-00078

**Hogar de los Españoles Cristino García,
París**

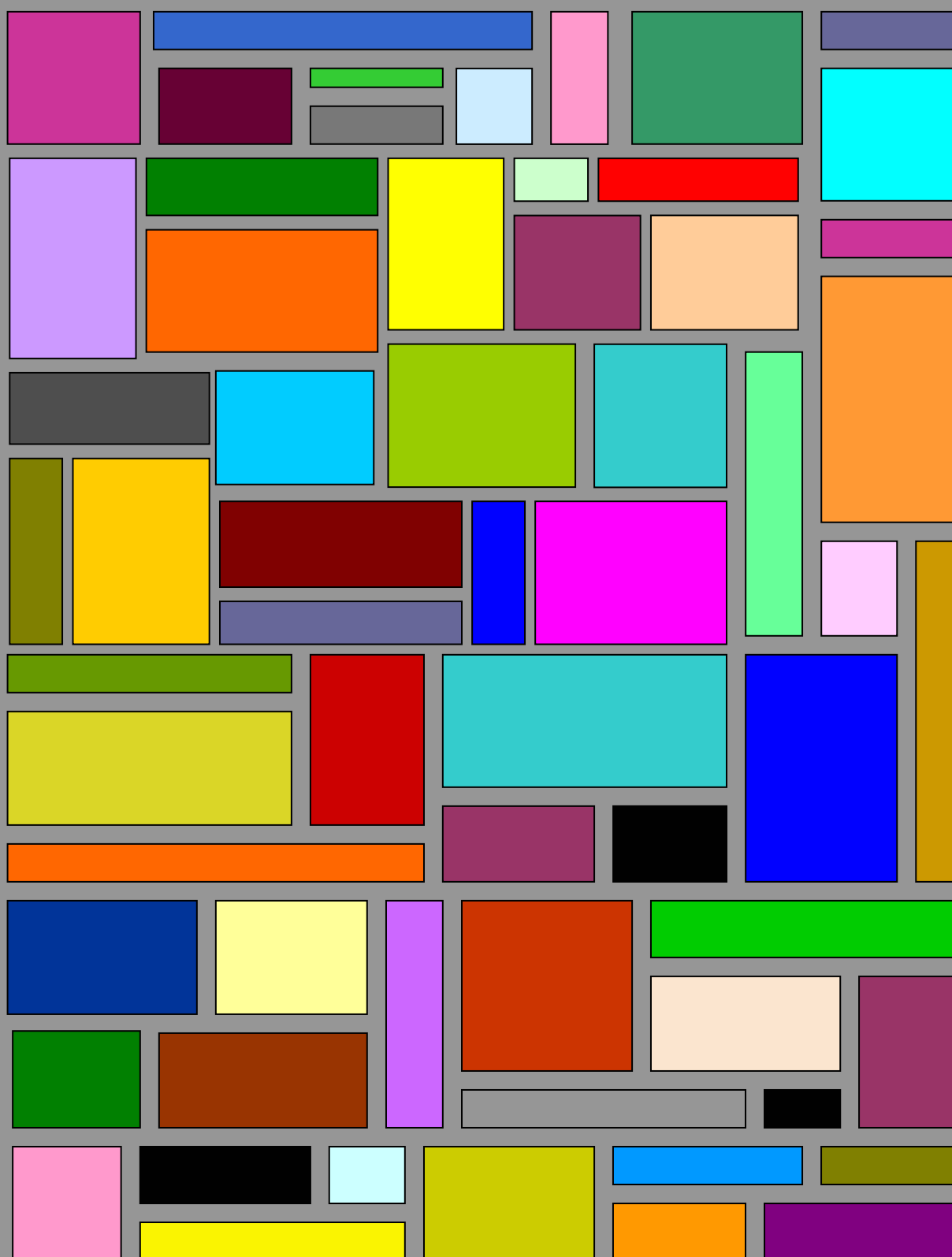
V-00076

**Real Patronato Español de Santa Teresa de
Jesús, París**

V-00076

Hospederia do Emigrantes, Santos, Brasil

V-00070



ÍNDICE DE MATERIAS

1º de Mayo	V-00069
V-00079	V-00070
V-00080	V-00072
	V-00073
Actividades de tiempo libre	V-00074
V-00058	V-00075
V-00060	V-00076
Amnistía	Conferencia
V-00079	V-00081
Archivo	Conmemoraciones
V-00062	V-00060
Arte contemporáneo	Danza folklórica
V-00078	V-00058
V-00079	V-00078
Asociaciones	Defectos visuales
V-00058	V-00078
V-00062	
V-00077	Dictadura
	V-00056
Catolicismo	V-00069
V-00068	V-00078
	V-00079
Centros socioculturales	
V-00066	Discriminación
V-00069	V-00083
Condiciones de vida	Discriminación racial
V-00066	V-00082
V-00067	
V-00068	Docentes

V-00077	Igualdad de oportunidades
	V-00062
Documental	V-00064
V-00081	
	Iniciativa Schwarzenbach
Educación para migrantes	V-00059
V-00062	
V-00086	Inmigración
	V-00054
Emigración	V-00057
V-00057	V-00059
V-00058	V-00067
V-00061	V-00086
V-00065	
V-00067	Inmigrantes
V-00086	V-00064
V-00087	
	Instalaciones de archivos
Exilio	V-00062
V-00076	
V-00086	Integración
	V-00054
Familia	
V-00085	Integración social
	V-00058
Folklore	V-00062
V-00060	V-00064
V-00062	
	Internet
Gastronomía	V-00063
V-00060	
	Intolerancia
Grupos minoritarios	V-00081
V-00083	

Jóvenes

V-00064

Juegos de naipes

V-00060

Lengua materna

V-00068

Manifestaciones

V-00056

V-00078

V-00079

Médico

V-00070

Migrante irregular

V-00067

V-00069

Minero

V-00069

Movimientos de protesta

V-00056

Mujeres

V-00060

V-00068

V-00071

V-00072

V-00077

Música folklórica

V-00054

Niños

V-00060

V-00071

V-00074

Obrero ferroviario

V-00070

Operación Marta

V-00068

Oposición política

V-00076

Pena de muerte

V-00056

Personas de edad avanzada

V-00057

Política migratoria

V-00057

V-00077

V-00086

V-00087

Práctica religiosa

V-00079

Premios

V-00054

V-00055

V-00074

V-00076

Prestaciones de supervivencia

V-00067

Tasa de natalidad

V-00057

Protesta social

V-00078

Trabajador agrícola

V-00067

Publicidad

V-00068

V-00082

V-00070

V-00083

V-00071

V-00072

Racismo

V-00054

Trabajador clandestino

V-00059

V-00073

V-00081

V-00082

Trabajador de la pesca

V-00083

V-00072

Retorno de los migrantes

Trabajador de temporada

V-00067

V-00063

V-00069

V-00071

V-00070

V-00073

Trabajador doméstico

V-00076

V-00068

V-00085

V-00072

V-00086

V-00077

V-00087

Trabajador migrante

Reuniones públicas

V-00058

V-00079

V-00059

V-00080

V-00061

V-00063

Suburbios

V-00066

V-00067

V-00069

V-00070

V-00073

V-00075

V-00076

V-00077

V-00084

V-00085

V-00086

Transporte marítimo

V-00066

V-00067

Turismo

V-00078

Vivienda

V-00066

V-00073

V-00074

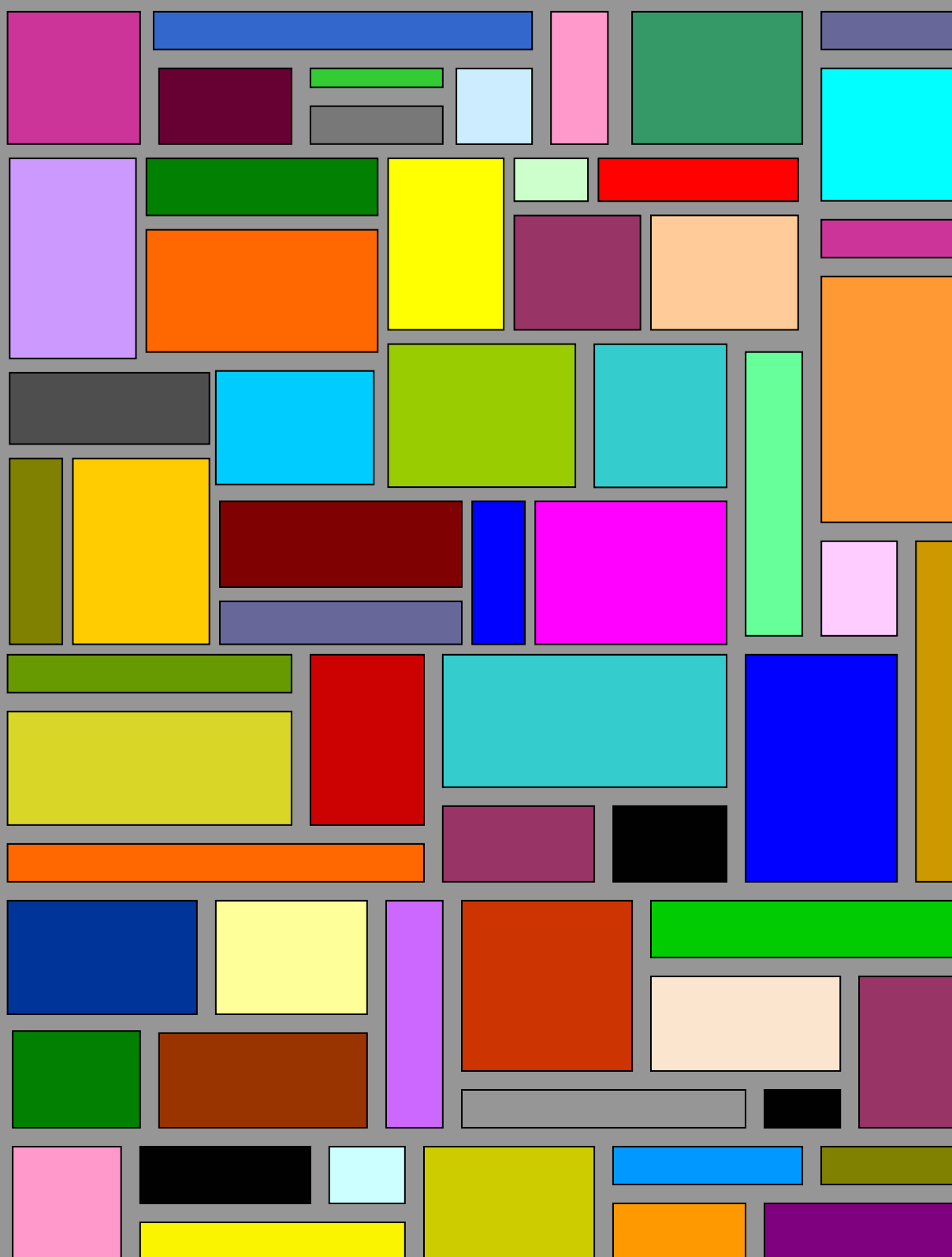
V-00076

Vivienda de los trabajadores

V-00071

V-00072

V-00075



ÍNDICE DE ONOMÁSTICOS

Africa Lisanga, grupo musical V-00054	V-00076
Aguilar, Rosa, Alcaldesa de Córdoba (España) V-00063	Asensi, François V-00076
Al Hanafi, Hanza, Asociación de Inmigrantes Marroquíes en España V-00057	Ayuso, Pilar V-00077
Alberti, Rafael, poeta V-00078	Babiano Mora, José, Centro de Documentación de la Emigración Española V-00062 V-00073
Alcojol Domínguez María V-00076	Babiano, José, historiador de la Fundación 1º de Mayo V-00057
Alcojol, Félix V-00076	Barbera Pascual, Manuel V-00076
Almeida, Cristina V-00079	Barreto, Luz, Help Age V-00057
Álvarez Avalo, María, emigrante V-00058	Basilio Castillo, Francisca, emigrante V-00073
Amirshahl, Pourria, Presidente de la UNEF-ID V-00081	Benítez, Juan, emigrante V-00063
Annan, Kofi, Secretario General de la ONU V-00057	Blanco, Alejo, emigrante V-00063
Arellano Ulloa, Georgette	Blanco, María

V-00063

Chueca, Miguel Angel

V-00076

Blanco, M^a del Carmen, emigrante

V-00063

Colombo, Secretario de la CSIL de Milan

V-00078

Bollaín, Iciar, cineasta

V-00054

**Copa Novo, Jesús Ramón, Director General
de Emigración**

V-00073

Boubaker, Dalil, Rector del Instituto

Musulmán de la mezquita de París

V-00081

**Cortés, Federico, párroco de S. Pedro de
Alcántara**

Bytyqi, Vllaznim, emigrante

V-00064

V-00063

Cuervo, Ximena, emigrante

V-00064

Caldera, Jesús-Ministro de Trabajo y

Asuntos Sociales

V-00087

**Dethyre, Richard, Presidente de la
Asociación por el Empleo y la Solidaridad**

V-00081

Calvente, Adolfo, emigrante

V-00058

Di Falco, Péré, Obispo Auxiliar de París

V-00081

Camacho, Marcelino, sindicalista

V-00079

Diallo, Dian, emigrante

V-00064

Cano, Pilar

V-00076

Domínguez, Francisca

V-00076

Ceballos, Josefina, emigrante

V-00061

Elvira, Carlos, sindicalista

V-00078

Cela, Camilo José, escritor

V-00055

Esparcia, Mercedes, periodista

V-00054

García Marín, José, empresario

V-00063

**Fernández Asperilla, Ana, historiadora de la
Fundación 1º de Mayo**

V-00061

García Montero, Manuel

V-00076

V-00065

García Narvaez, Antonio, empresario

V-00063

**Fernández Asperilla, Ana, historiadora e
investigadora**

V-00057

Garmendia, José Antonio

V-00056

Fernández Triviaux, Marie

V-00076

Gómez Gómez, Francisco, emigrante

V-00058

Fernández, Ana

V-00062

Gómez, Casimira

V-00076

Fernández, Adolfo, emigrante

V-00075

Gómez, Elíos

V-00076

Fernández, Justino, emigrante

V-00075

**Gómez, José Emilio, responsable de
inmigración de Cáritas**

V-00057

Flor y canto, grupo musical

V-00062

González Jiménez, Víctor, emigrante

V-00073

Forges, dibujante

V-00054

**Gutierrez, Antonio, Secretario General de
CCOO**

V-00054

Furest, Tadeo

V-00063

Galli, Melisa, emigrante

V-00064

**Halter, Hans, Comisión de Extranjeros de
Lucerna**

V-00062

Karlin, Daniel

V-00081

**Harlen, Gro, Directora General de la
Organización Mundial de la Salud**

V-00057

**Langaney, André, Profesor del Museo
Nacional de Historia Natural**

V-00081

**Hernández Delgado, Isidro, religioso
Trinitario**

V-00073

Laurido Pose, Jesús, emigrante

V-00058

Hondo, Belén

V-00062

Lázaro, Agustina, emigrante

V-00061

**Hortal, Victor, Asociación Pro Derechos
Humanos**

V-00057

Levi, Carlo, escritor

V-00078

Iglesias Pérez, Crispin, emigrante

V-00073

Lindo Mena, Eugenio, emigrante

V-00073

Iglesias Pérez, Emilio, emigrante

V-00073

**López Amaya, Félix A., Secretario de la
Municipalidad de Córdoba (Argentina)**

V-00063

Iglesias, Carlos, actor y director

V-00073

López Blázquez, Salvador, emigrante

V-00073

Indio Juan, cantante

V-00054

López Miranda, Leoncio, emigrante

V-00073

Jiménez Barba, Eva, emigrante

V-00073

López, Marie

V-00076

Jiménez López, José, emigrante

V-00073

Luengo Sevillano, Pablo, emigrante

V-00073

Maliqi, Islam, emigrante

V-00064

Montero, Carlos, cantante

V-00063

Manglano, Severiano

V-00076

Mora Serrano, Lola

V-00058

Maoas, Abdellah

V-00054

Moreno Preciado, Manuel, antropólogo y emigrante

V-00073

Martínez Kouloukoff, Angèle

V-00076

Mosquera, Fernando, Presidente de la Asociación de Homosexuales y Lebianas Residentes Españoles en Suiza

V-00062

Martínez, Ubaldo, director del CDEE

V-00062

Martínez, Valentín

V-00076

Neruda, Pablo, escritor

V-00079

Martos, Pedro, empresario

V-00063

Ntashamaje, André

V-00077

Mateos Muñoz, Agapito, emigrante

V-00058

Otaegui, Angel

V-00056

Meneses, José, cantaor flamenco

V-00054

Ouachekradi, Mohamed, Presidente de la Asociación de Trabajadores Marroquíes en Francia

V-00081

Miranda Fonbella, María Luisa, emigrante

V-00058

Panayides, Alikí María, Secretaria General del UDC

V-00059

Mitterrand, Danielle, Presidenta de la Asociación France Libertés

V-00081

Pavón García, Julia, emigrante

V-00073	Rumí, Consuelo-Secretaria de Estado de Inmigración y Emigración
Peri Herrón, Miguel, emigrante	V-00087
V-00073	Rumiz, Paolo, periodista
Piqué, Josep, Ministro de Asuntos Exteriores	V-00059
V-00057	Sainz, Carlos, piloto
Pirola, Secretario de la CGIL de Milan	V-00063
V-00078	Sainz, Julien
Pozada, César, emigrante	V-00076
V-00064	Sánchez García, José Luis, CCOO responsable del CDEE
Quijada, Marcos, Alcalde Osuna	V-00062
V-00063	Sánchez, Marcelline
Ramos Miguel, María, emigrante	V-00076
V-00058	Sánchez, Raymonde
Reyes, Paco, Alcalde de Bedmar (1985-1995)	V-00076
V-00063	Sartorius, Nicolás, sindicalista
Rico, Eugenia, escritora	V-00079
V-00073	Schelbert, Louis, Unión Sindical de Lucerna
Rodríguez Zapatero, José Luis-Presidente del gobierno	V-00062
V-00087	Sebastián, Soledad, emigrante
Romano, profesor de sociología	V-00061
V-00059	Steinfeldt Peco, Julia, emigrante

V-00075

Zancada, Juan Antonio, emigrante

V-00061

Struck, Julia, emigrante

V-00075

**Zancada, Juan Antonio, Presidente de la
FAES**

Tarrero Aparicio, M^a Dolores, emigrante

V-00055

V-00073

Teso, Dominica, emigrante

V-00075

Torquemada Manterola, María

V-00076

Valderrama, Juan Antonio, cantante

V-00063

Valderrama, Juanito, cantante

V-00063

Valdes-Boulouque, Martine, Magistrada

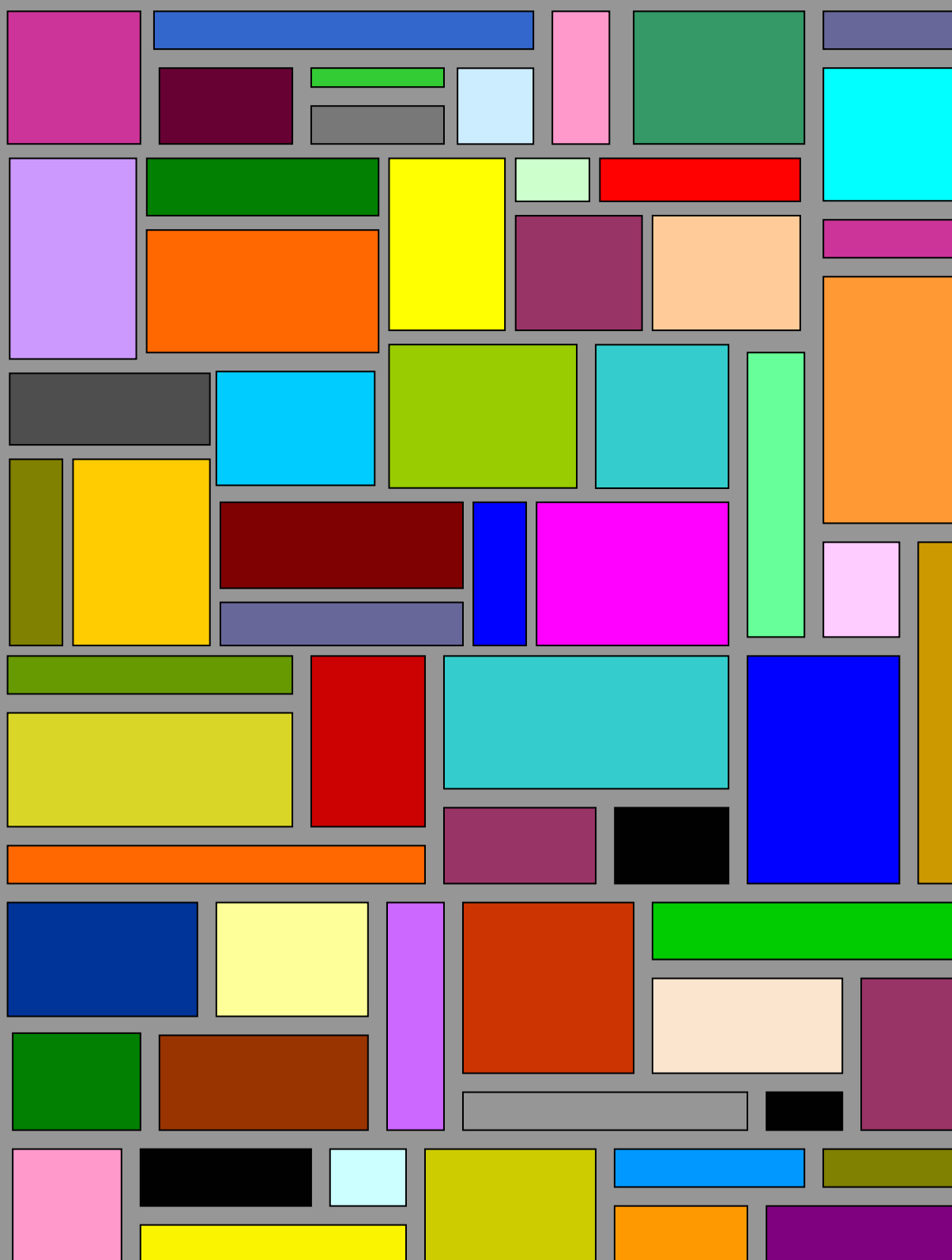
V-00081

Valero Medvelic, Ursula

V-00076

Valle, Faviel, emigrante

V-00064



ÍNDICE DE GEOGRÁFICOS

Abbiategrosso, Italia

V-00078

Caracas, Venezuela

V-00067

Abelenda das Peñas, Orense, España

V-00070

Córdoba, Argentina

V-00063

Alemania

V-00061

España

V-00082

V-00083

Amsterdam, Holanda

V-00056

Estocolmo, Suecia

V-00055

Argentina

V-00066

Francia

V-00061

Australia

V-00068

V-00071

V-00081

**Ayna, Albacete, Castilla-La Mancha,
España**

V-00071

Garganta la Olla, Cáceres, España

V-00073

Balerna, Almería, Andalucía, España

V-00072

Getafe, Madrid, España

V-00079

Bedmar, Jaén, Andalucía, España

V-00063

Ginebra, Suiza

V-00064

Berlín, Alemania

V-00058

Hamburgo, Alemania

V-00075

Bruselas, Bélgica

V-00069

Islas Canarias, España

V-00067

Italia

V-00059	Murcia, España
V-00084	V-00069
Jarandilla de la Vera, Cáceres, Extremadura, España	Nueva York, Estados Unidos
V-00076	V-00063
La Plaine de Saint-Denis, París, Francia	Osuna, Sevilla, Andalucía, España
V-00076	V-00063
Lara, Venezuela	París, Francia
V-00067	V-00072
	V-00074
Lieja, Bélgica	San Pedro de Alcántara, Málaga, Andalucía, España
V-00069	V-00063
Londrina, Brasil	Santos, Brasil
V-00070	V-00070
Los Andes, Venezuela	Sao Paulo, Brasil
V-00067	V-00070
Los Llanos, Venezuela	Sotillo de la Andrada, Madrid, España
V-00067	V-00070
Madrid, España	Suecia
V-00079	V-00061
Mesas de Ibor, Cáceres, Extremadura, España	Suiza
V-00076	V-00059
	V-00062
Milan, Italia	V-00077
V-00078	V-00084

V-00085

Villeurbanne, Francia

V-00060

Vitoria, Álava, País Vasco, España

V-00079